

北田康広氏

全盲のピアニスト、歌手

人権福祉講演家



プロフィール

1965年徳島県生まれ。未熟児網膜症と医療ミスが重なり5歳で失明。徳島県立盲学校在学中、12年間の過酷な寮生活といじめを経験。10歳のとき両親が離婚。多くの苦しみを不屈の精神で乗り越え、独学で習得したピアノを専門的に学ぶため単身上京。音楽大学で才能が開花され、首席で卒業。現在、歌とピアノ演奏を交えた“トークコンサート”を、全国各地で行っている。

講演、コンサートのテーマ

『北田康広 “心の瞳” コンサート ～心の目、見えていますか?～』

『北田康広 トークコンサート ～命を生かす、愛の調べ～』

『北田康広 人権トークコンサート 』

『北田康広 “心の瞳” コンサート 』

『北田康広 ふれあいトークコンサート』

『北田康広 さわやかトークコンサート』 等

- ★“心の瞳”で物事を見つめることの大切さを伝えます。
- ★音楽を通して、人の悲しみや喜びに共感できる感性を育みます。
- ★家族の絆の大切さを、自身の経験を通して熱く語ります。
- ★誰もが必要な存在であることを、障がい者の立場から語ります。

講演、コンサートのスタイル

1. ピアノはステージ中央にセッティングし、ピアノの前で、トークと歌の演奏をします。
2. ピアノソロの演奏をする時は、伴奏者はステージ脇で待機します。
3. スタンドマイク（ヴォーカル用）を歌の演奏用に使用し、トーク用にはピンマイクを使用します。（ピンマイクの入切は演奏者自らが手元で行います。）
4. 持参する譜面台にコップ置きがありますので、講演台と水差しは不要です。
5. 60～90分のワンマンショーを、途中休憩を挟まずに行います。
6. リバース等、残響効果を出すような音響設備が必要になります。
7. 照明はステージ全体を照らすようにしていただきます。
8. アンコール、花束贈呈は適宜対応いたします。

CDアルバム

『ことりがそらを』 『心の瞳』

『藍色の旋律—愛・祈り・平和・自由—』

『Mind's eye マインズアイ ～心の瞳～』

『人生の海の嵐に』



コンサート風景

略歴

2005年3月、フジTV系「奇跡体験！アンビリバボー」出演

その他CM出演、新聞・雑誌等多数掲載

筑波大学附属視覚特別支援学校（附属盲学校）専攻科音楽科卒。

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科有鍵楽器専修ピアノ専攻卒。

東京バプテスト神学校神学科卒。

第31回ヘレン・ケラー記念音楽コンクール第1位受賞。

第18回全国身障者スポーツ大会陸上競技2種目で金メダル獲得（大会新記録樹立）

お問い合わせ

（株）Mプランニング

047-463-4560

info@m-plan.net

担当：細江

070-6661-8605